

Номинация «Творим. Выдумываем. Пробуем»

Подноминация «Педагог-мастер»

«Я – педагог дополнительного образования»

«Дети режут, клеят, придают форму, ребенок должен чувствовать себя творцом, способным в создании конкретных предметов выражать свое отношение к миру»

Б.М.Неменский

Дети, с присущей им смелостью, могут делать открытия каждый день, а моя задача, научить их наблюдать, изучать, преображать и трансформировать увиденное в своем творчестве.

Мы рядом с ними обогащаемся, вместе бродим по картинам и иллюстрациям, по закатам и глади озера, смотрим на ползущего жука и летящее облако... Мы путешествуем по зеленому лугу и рыхому лесу, по золотистому полю и голубому небу, обсуждая сюжеты сказок, слушая музыку.

Педагог дополнительного образования занимает особую строку в гармоничной интеграции детских фантазий в продуктивное будущее нашей страны, да и просто творческой основе развития личности. Это знания переходящие в практику и практика дающая ориентиры для дальнейшего получения знаний. Это основы навыков в сбалансированной самостоятельности формирования личности.

Для педагога дополнительного образования творчество является основой профессии. Умение передать знания и практический опыт и, в развитии, получить результат в виде работ воспитанников - основа успешности педагога. Главное проникнуться любовью и симпатией к предмету передачи своих знаний.

Как здорово учиться у всего! Используя любую возможность. Всем творческим людям необходимо вдохновение, с раскрытием каждой новой темы и погружением своих юных творцов в волшебный мир творчества. Творческое вдохновение, которое испытываешь во время занятий, позволяет проявлять весь свой потенциал для воплощения новых идей, в разных вариациях.

Детям необходимы новые впечатления, восторг восприятия, а задача педагога, помочь им набраться жизненного опыта и привить желания в работе с разным материалом. Кто знает, как в будущем это повлияет на выбор их профессии. Но вот задатки творчества он пронесёт с собой.

Я уверена, что в глубине каждого человека заложена творческая сила, и если дать ей благодатную почву для развития, то она поможет проявить себя в реализации своего замысла через создание удивительных образов, проявить мастерство и выразить свои идеи.

В этом процессе необходима творческая свобода, педагог только направляет, подсказывает, следит за процессом, и ребенок становится Автором, учится быть творцом.

Весь процесс обучения основан на организации радостных переживаний, создании ситуации успеха, самореализации, на принципе сотрудничества.

Все это является развитием профессиональных качеств будущего художника и творца. И не важно, выберет ли дальше ребенок это направление основным видом своей деятельности или нет, но все эти знания и умения очень помогут ему в жизни. Творческие люди никогда не будут скучать, они смогут найти нестандартное решение для выхода из любой ситуации. И я уверена, что наши занятия и их результат, останутся с ними на всю жизнь, как яркие и радостные события.

«Если бы каждый человек строил свою деятельность по законам красоты и осознавал ее результаты как художественное целое, мы достигли бы огромных результатов и в качестве и в производительности труда».

Б.М. Неменский